

Scienza e tecnologia: cultura in evoluzione

Il patrimonio del Museo "Leonardo da Vinci" di Milano è la più chiara testimonianza di tutto ciò che di bello e di grande è successo in campo scientifico, tecnologico e industriale nelle diverse epoche, e occupa una superficie di ben 40mila metri quadrati.

MUST: così si presenta al pubblico uno dei più importanti musei d'Europa dedicato alla scienza e alla tecnologia. Quattro lettere, che non sono altro che l'acronimo del nome, ma che, se ci pensiamo bene, sem-

ra". Ed è proprio partendo da questo concetto che, nel 1953, viene fondato il Museo, non a caso intitolato a Leonardo da Vinci. I suoi lavori, i suoi disegni, le sue idee sono stati il punto di partenza dell'attività: il 15 febbraio di quell'anno, infatti, una mostra sul pittore fiorentino inaugura ufficialmente la struttura alla presenza dell'allora Presidente del Consiglio dei Ministri, Alcide De Gasperi.

TRA IERI E OGGI

Se, da una parte, già nei primi decenni del Novecento si pensava di aprire a Milano un museo dedicato alla tecnica, solo più tardi, tra la fine degli anni Quaranta e i primi anni Cinquanta, l'idea trova la sua piena concretizzazione. Viene stabilito, così, che a ospitare il Museo sarà un vecchio monastero appartenuto all'ordine dei frati Olivetani e risalente ai primi del Cinquecento. Oggi, il Museo della Scienza e della Tecnologia conserva, studia e interpreta il patrimonio storico per renderlo accessibile al pubblico. Un patrimonio costituito da circa 15mila beni tecnico-scientifici e artistici, che compongono le varie collezioni, da un archivio cartaceo e fotografico, e dalla biblioteca ospitante 40mila volumi e riviste.

LE AREE DEL MUSEO

L'attrattiva centrale, che porta ogni anno a Milano milioni di persone da tutto il mondo, è chiaramente



Centrale Termoelettrica "Regina Margherita": installata nel setificio Egidio e Pio Gavazzi di Desio (MI), forniva corrente elettrica per l'illuminazione degli ambienti e per il funzionamento di milleottocento telai. [© Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia - MI]

brano racchiudere proprio il motivo stesso della sua esistenza: in inglese "must" è usato per indicare l'azione del "dovere". Il Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano, con questa parola, vuole rivelare al mondo che il suo "Dovere", la sua *mission*, è educare e formare alla scienza e alla tecnologia. Perché la "Scienza è Cultu-

